

Август месяц вы получите с сим письмом. Не ужели не захотите сделать чести Меркурию и одолжение мне присылкою других ваших творений; этим бы вы огорчили публику и того, кто с совершенным почтением имеет честь пребыть

Милостивый государь мой!
вашим покорнейшим слугою
Александр Клушин

8 сентября 1793
С. Петербург

Письмо Клушина, как явствует из его содержания, было вызвано просьбою Николева возвратить ему ранее доставленное последним в редакцию «Санктпетербургского Меркурия», издававшегося в 1793 году Клушиным и Крыловым, «Послание к Г—ву». Возможно, что это — «Послание к другу пиите и рыцарю в Измаил», обращенное к кн. Д. П. Горчакову и напечатанное в «Творениях» Николева (т. IV, М., 1795, стр. 224—230).

Названные в письме стихи Клушина «Всё пройдет» были напечатаны в «Санктпетербургском Меркурии» (1793, ч. III, июль, стр. 28—34). «Рассуждение о стихотворстве российском» без подписи Николева было напечатано в «Новых ежемесячных сочинениях» (1787, ч. II, № 10, стр. 37—92).⁷

Упоминание анонимного «Рассуждения о стихотворстве российском» имело целью показать Николеву интерес издателя «Санктпетербургского Меркурия» к творчеству своего сотрудника.

Бухарский Андрей Иванович (1767—1833) — поэт и драматург, был одним из активных сотрудников «Санктпетербургского Меркурия».

Участие Николева в журналах Крылова и Клушина, как известно, вызывало неудовольствие Карамзина, отразившееся в письмах последнего к И. И. Дмитриеву.⁸

⁷ Принадлежность этого «Рассуждения» Николеву устанавливается благодаря ссылке на стихи из собственной трагедии: «И если бы владел престолом я вселенной» и т. д. («Сорена и Замир», д. I, явл. 4; Российский театр, ч. V, стр. 247).

⁸ Письма Н. М. Карамзина к И. И. Дмитриеву с примечаниями и указателем Я. К. Грота и П. П. Пекарского. СПб., 1866, стр. 37.